

SCUOLA DELL'INFANZIA
GRIGLIA PER LA DEFINIZIONE DEL PROFILO - 3 ANNI

GRIGLIA PER LA DEFINIZIONE DEL PROFILO – SCUOLA INFANZIA - 3 ANNI

Nel corso del Primo periodo/dell'Anno Scolastico il/la bambino/a

Campo di Esperienza	Indicatore	Descrittori	
IL SÉ E L'ALTRO	FREQUENZA	ha frequentato le attività in modo regolare. ha frequentato le attività in modo non sempre regolare. ha frequentato le attività in modo irregolare. ha frequentato le attività in modo discontinuo	
		Ha dimostrato di conoscere e saper rispettare le regole della vita scolastica Ha generalmente dimostrato di conoscere e saper rispettare le regole della vita scolastica Non ha sempre dimostrato di conoscere e saper rispettare le regole della vita scolastica	
		Non conosce e non rispetta le regole della vita scolastica.	
		Ha fiducia in sé e nelle proprie capacità; sa affrontare con sicurezza situazioni nuove. Ha fiducia in sé e nelle proprie capacità; accetta situazioni nuove. Ha ancora poca fiducia in sé e nelle proprie capacità; fatica ad accettare situazioni nuove. Ha poca fiducia in sé e nelle proprie capacità; in situazioni nuove ha bisogno di essere sostenuto.	
	AUTONOMIA	Riconosce, esprime e soddisfa i propri bisogni; <i>manifesta le emozioni</i> . È in grado di organizzare giochi e attività; porta a termine qualsiasi compito in autonomia e con senso di responsabilità. Riconosce ed esprime i propri bisogni. Generalmente è in grado di organizzare giochi e attività; porta a termine diversi compiti in autonomia e con senso di responsabilità. Riconosce ed esprime con difficoltà i propri bisogni. Fatica ad agire in maniera autonoma e responsabile e ricerca la collaborazione di altri con i quali inizia a organizzare giochi e attività. Fatica a riconoscere ed esprimere i propri bisogni. Va supportato sia nell'attività guidata sia nel gioco libero.	
		Ha acquisito la capacità di interagire con i coetanei e si rapporta con fiducia nei confronti degli adulti di riferimento. Ha acquisito la capacità di relazionarsi adeguatamente con i coetanei e si rapporta con fiducia nei confronti degli adulti di riferimento. Ha acquisito una discreta capacità di relazionarsi con i coetanei; se stimolato, si rapporta con fiducia nei confronti degli adulti di riferimento. Si sta avviando a relazionarsi con i coetanei; se stimolato, talora si rapporta con fiducia nei confronti degli adulti di riferimento. Pur stimolato, fatica a rapportarsi con fiducia nei confronti degli adulti di riferimento.	
		Conosce il proprio corpo e lo rappresenta in maniera completa e dettagliata. Conosce il proprio corpo e lo rappresenta in maniera completa. Conosce il proprio corpo e lo rappresenta in maniera abbastanza completa. Conosce il proprio corpo ma non è in grado di rappresentarlo.	
		Conosce gli spazi e si muove con sicurezza e disinvolta. Mostra scioltezza e mette in atto combinazioni di movimenti. Conosce gli spazi e si muove con disinvolta. Mostra discrete capacità coordinative e mette in atto combinazioni di movimenti. Conosce gli spazi e si muove all'interno di essi. Mostra incerte capacità coordinative ed è insicuro nella combinazione dei movimenti. Conosce gli spazi ma si muove con insicurezza all'interno di essi. Mostra incerte capacità coordinative ed è insicuro e impacciato nella combinazione dei movimenti.	
IMMAGINI SUONI COLORI	ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizza con creatività tecniche e materiali differenti. Utilizza tecniche e materiali differenti. Utilizza tecniche e materiali differenti, se stimolato dall'insegnante. Utilizza tecniche e materiali differenti con l'aiuto dell'insegnante.	
I DISCORSI E LE PAROLE	ASCOLTO	Ascolta e comprende messaggi con interesse e attenzione. Ascolta e comprende messaggi con attenzione. Ascolta e comprende semplici messaggi. Con fatica ascolta e comprende messaggi.	
		Comunica correttamente e interviene in modo pertinente e spontaneo. Comunica e interviene in modo pertinente. Comunica e interviene con domande stimolo dell'insegnante. Comunica utilizzando cenni e parole-frasi.	
	LA CONOSCENZA DEL MONDO	LOGICA	Dimostra abilità di tipo logico. Dimostra prime abilità di tipo logico. Dimostra prime e semplici abilità logiche. Dimostra fatica nell'acquisizione delle prime abilità logiche.
			Si orienta con sicurezza nel tempo e riferisce eventi del passato recente. Ricostruisce sequenze di narrazioni ed è in grado di fare piccole previsioni. Si orienta nel tempo e riferisce eventi delle attività quotidiane. Ricostruisce sequenze di narrazioni.
			Individua diverse fasi delle attività quotidiane, riferisce eventi delle sue esperienze. Con l'aiuto dell'insegnante ricostruisce sequenze di narrazioni.
			Individua alcune fasi delle attività quotidiane, riferisce qualche evento delle sue esperienze. Anche con l'aiuto dell'insegnante, fatica a ricostruire sequenze di narrazioni.
	SPAZIO	Si orienta con sicurezza nello spazio. Si orienta nello spazio in autonomia. Con l'aiuto dell'insegnante si orienta nello spazio. Anche con l'aiuto dell'insegnante, fatica a orientarsi nello spazio.	

SCUOLA DELL'INFANZIA
GRIGLIA PER LA DEFINIZIONE DEL PROFILO - 4 e 5 ANNI

GRIGLIA PER LA DEFINIZIONE DEL PROFILO – SCUOLA INFANZIA - 4 e 5 ANNI

Nel corso del Primo periodo/dell'Anno Scolastico il/la bambino/a

Campo di Esperienza	Indicatore	Descrittori
IL SÉ E L'ALTRO	FREQUENZA	ha frequentato le attività in modo regolare.
		ha frequentato le attività in modo non sempre regolare.
		ha frequentato le attività in modo irregolare.
		ha frequentato le attività in modo discontinuo.
	RISPETTO DELLE REGOLE DEGLI ALTRI DEGLI AMBIENTI	Ha dimostrato di conoscere e saper rispettare le regole della vita scolastica.
		Ha generalmente dimostrato di conoscere e saper rispettare le regole della vita scolastica.
		Non ha sempre dimostrato di conoscere e saper rispettare le regole della vita scolastica.
		Non conosce e non rispetta le regole della vita scolastica.
	IDENTITÀ	Ha fiducia in sé e nelle proprie capacità; sa affrontare con sicurezza situazioni nuove.
		Ha fiducia in sé e nelle proprie capacità; accetta situazioni nuove.
		Ha ancora poca fiducia in sé e nelle proprie capacità; fatica ad accettare situazioni nuove.
		Ha poca fiducia in sé e nelle proprie capacità; in situazioni nuove ha bisogno di essere sostenuto.
	AUTONOMIA	Riconosce, esprime e soddisfa i propri bisogni; <i>manifesta le emozioni</i> . È in grado di organizzare giochi e attività; porta a termine qualsiasi compito in autonomia e con senso di responsabilità.
		Riconosce ed esprime i propri bisogni. Generalmente è in grado di organizzare giochi e attività; porta a termine diversi compiti in autonomia e con senso di responsabilità.
		Riconosce ed esprime con difficoltà i propri bisogni. Fatica ad agire in maniera autonoma e responsabile e ricerca la collaborazione di altri con i quali inizia a organizzare giochi e attività.
		Fatica a riconoscere ed esprimere i propri bisogni. Va supportato sia nell'attività guidata sia nel gioco libero.
	RELAZIONE	Ha acquisito la capacità di interagire con i coetanei e si rapporta con fiducia nei confronti degli adulti di riferimento.
		Ha acquisito la capacità di relazionarsi adeguatamente con i coetanei e si rapporta con fiducia nei confronti degli adulti di riferimento.
		Ha acquisito una discreta capacità di relazionarsi con i coetanei; se stimolato, si rapporta con fiducia nei confronti degli adulti di riferimento.
		Si sta avviando a relazionarsi con i coetanei; se stimolato, talora si rapporta con fiducia nei confronti degli adulti di riferimento. Pur stimolato, fatica a rapportarsi con fiducia nei confronti degli adulti di riferimento.
IL CORPO E IL MOVIMENTO	CORPO	Conosce il proprio corpo e lo rappresenta in maniera completa e dettagliata.
		Conosce il proprio corpo e lo rappresenta in maniera completa.
		Conosce il proprio corpo e lo rappresenta in maniera abbastanza completa.
		Conosce il proprio corpo ma non è in grado di rappresentarlo.
	MOVIMENTO	Conosce gli spazi e si muove con sicurezza e disinvolta. Mostra scioltezza e mette in atto combinazioni di movimenti.
		Conosce gli spazi e si muove con disinvolta. Mostra discrete capacità coordinative e mette in atto combinazioni di movimenti.
		Conosce gli spazi e si muove all'interno di essi. Mostra incerte capacità coordinative ed è insicuro nella combinazione dei movimenti.
		Conosce gli spazi ma si muove con insicurezza all'interno di essi. Mostra incerte capacità coordinative ed è insicuro e impacciato nella combinazione dei movimenti.
IMMAGINI SUONI COLORI	ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizza con creatività tecniche e materiali differenti.
		Utilizza tecniche e materiali differenti.
		Utilizza tecniche e materiali differenti, se stimolato dall'insegnante.
		Utilizza tecniche e materiali differenti con l'aiuto dell'insegnante.
I DISCORSI E LE PAROLE	ASCOLTO	Ascolta e comprende messaggi con interesse e attenzione
		Ascolta e comprende messaggi con attenzione.
		Ascolta e comprende semplici messaggi.
		Con fatica ascolta e comprende messaggi.
	PARLATO	Comunica correttamente e interviene in modo pertinente e spontaneo.
		Comunica e interviene in modo pertinente.
		Comunica e interviene con domande stimolo dell'insegnante.
		Comunica utilizzando cenni e parole-frasi.
LA CONOSCENZA DEL MONDO	LOGICA	Dimostra abilità di tipo logico, formula ipotesi e ricerca soluzioni, ha capacità d'iniziativa per risolvere un problema.
		Dimostra prime abilità di tipo logico, ricerca soluzioni a problemi.
		Dimostra prime e semplici abilità logiche / Ricerca soluzioni a problemi con l'aiuto dell'insegnante.
		Dimostra fatica nell'acquisizione delle prime abilità logiche/ Ricerca soluzioni a semplici problemi con l'aiuto dell'insegnante.
	TEMPO	Si orienta con sicurezza nel tempo e riferisce eventi del passato recente.
		Ricostruisce sequenze di narrazioni ed è in grado di fare piccole previsioni.
		Si orienta nel tempo e riferisce eventi delle attività quotidiane.
		Ricostruisce sequenze di narrazioni.
	SPAZIO	Individua diverse fasi delle attività quotidiane, riferisce eventi delle sue esperienze.
		Con l'aiuto dell'insegnante ricostruisce sequenze di narrazioni.
		Individua alcune fasi delle attività quotidiane, riferisce qualche evento delle sue esperienze.
		Anche con l'aiuto dell'insegnante, fatica a ricostruire sequenze di narrazioni.